



CAMBRIDGE
International Education

Cambridge IGCSE™

ARABIC

0544/11

Paper 1 Listening

May/June 2025

TRANSCRIPT

Approximately 45 minutes(including 6 minutes' transfer time)

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

R Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, June 2025 examination in Arabic. Paper 1, Listening

N الأسئلة من 1-8

N في هذا التمرين، سوفَ تستمِعُ إلى بعضِ المحادثاتِ القصيرة. سستمِعُ إلى كلِّ محادثةٍ مرتَّبينْ.
لكلِّ سؤال، ضعْ علامةً (✓) في المربعِ الصحيحِ (D-A).

(Pause 3 seconds)

محمدٌ يتصلُ بالمستشفى.

F السؤال الأول

F محمدٌ يتحدثُ إلى سكرتيرة المستشفى:
M * مرحباً، أريدُ أنْ أرى الطبيبَ يومَ الثلاثاء.
F ** في أيِّ يومٍ يرى محمدُ الطبيب؟

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

F السؤال الثاني

F السكرتيرةُ تسألهُ عنْ وقتِ الحضور:
M * أريدُ الحضورَ الساعةَ السابعةَ والنصفَ مساءً.
F ** متى يريدهُ محمدُ الحضور؟

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

F السؤال الثالث

F السكرتيرةُ تسألهُ محمدًا عنْ مكانِ الألمِ:
M * أشعرُ بألمٍ شديدٍ في بطني عندما أتناولُ الطعام.
F ** أينَ يشعرُ محمدٌ بالألم؟

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

السؤال الرابع F

السكرتيرة تسقّسّر عن درجة حرارة محمد: F

M * حراري مرتفعة جدًا، وصلت إلى ثمان وثلاثين درجة اليوم صباحًا.

F كم درجة حرارة محمد؟ **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

السؤال الخامس N

N محمد يستفسر أكثر :

M * هل يمكنني أن أشرب شيئاً قبل الحضور؟

F يمكنك أن تشرب الماء فقط.

N ماذا يمكن أن يشرب محمد؟ **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

السؤال السادس F

N محمد يسأل السكرتيرة:

M * في أي طابق غرفة الطبيب؟

F غرفة الطبيب في الطابق الثالث.

N ** أين غرفة الطبيب؟

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

السؤال السابع N

N محمد يستفسر أكثر :

M * هل المستشفى في وسط المدينة؟

F نعم، المستشفى بجانب الحديقة العامة.

N ** أين المستشفى؟

[Turn over]

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

N السؤال الثامن

N محمدٌ يستفسر :

M * كيف يمكنني الوصول إلى المستشفى؟

F أَفْضَلُ طَرِيقَةٍ لِلْوَصْولِ إِلَى الْمَسْتَشْفِي هِيَ رَكْوبُ الْقَطَارِ السَّرِيعِ.

N ما أَفْضَلُ طَرِيقَةٍ لِلْوَصْولِ إِلَى الْمَسْتَشْفِي؟ **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

M الأسئلة من 14-9

M ستسمع إلى إعلان عن افتتاح نادٍ مدرسيٍ. ستسمع إلى الإعلان مرتين. تُوجَدُ فترَةٌ توقفٌ في الإعلان. لكلٍ سؤال، ضع علامةً (✓) في المربع الصحيح (D-A).

الآن لديك بعض الوقت لقراءة الأسئلة.

(Pause 30 seconds)

F * تعلُّم مدرسةً «الخليج» عن افتتاح نادٍ ممِيزٍ لطلابها. سيوفِرُ هذا النادي الكثيَرَ من الأنشطة المُسلِّيةِ التي ستساعِدُ المشترِكينَ فيِهِ على قضاءِ وقتٍ مفیدٍ وممتعٍ خلالَ فصلِ الصيفِ هذا العام.

F سيمكِّنُ المشترِكونَ من الاستمتاع بأنشطةٍ ترفيهيةٍ كثيرةٍ تُناسبُ أَعْمَارَهُمْ وَهُوَ يُنْسَبُهُمُ الْمُخْتَلِفُونَ. سيكُونُ أَهْمُّ هَذِهِ الأنشطةِ نشاطُ الرسمِ، وسيحضرُ الرسامُ المشهُورُ «علي مصطفى» لِيُساعِدَ المشترِكينَ عَلَى تحسِينِ مواهِبِهِمُ الْفَنِيَّةِ.

F يمكنُ للطلابِ المُشارِكَةِ في هذا النادي مدةً أَربعَةَ أسابيعٍ خلالَ الإجازةِ الصيفيةِ، كما يمكِّنُهُم ممارسةً نشاطِ السباحةِ يومَ الأربِيعِيِّ من كلِّ أسبوعٍ، وهو نشاطٌ مهِمٌ يُقوِيُّ الجسمَ وَيُنْشِطُ العقلَ.

(Pause 5 seconds)

F سيُوفِرُ النادي طعاماً صحيّاً ثلَاثَ مراتٍ في اليوم، وسيسمحُ لِكُلِّ الطَّلَابِ بِإِحْضارِ بَعْضِ الْفَوَاكِهِ الطَّازِجَةِ؛ وذلك لِتشجيعِهِمُ عَلَى تناولِ الطعامِ الصحيِّ، وَمَعْرِفَةِ فوَائِدِهِ الكثيرةِ عَلَى جَسْمِ الإِنْسَانِ وَعَقْلِهِ.

F كذلكَ سيقومُ النادي بِتنظيمِ رِحْلَةٍ ممتعَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوانَاتِ خَارِجَ المَدِينَةِ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَقْدَمِ الْحَدَائِقِ فِي الْعَالَمِ وَأَكْبَرِهَا، وَيُوجَدُ فِيهَا أَمَاكِنٌ خَاصَّةٌ بِشَرَاءِ الْهَدَایَا، وَمَطَاعِمُ لِلْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ.

F يجبُ عَلَى الراغِبِينَ فِي الاشتِراكِ التسجيْلُ فِي أَقْرَبِ وقتٍ. يمكنُ التسجيْلُ عَنْ طَرِيقِ زِيَارَةِ مَكْتَبِ الْاسْتَعِلَامَاتِ فِي المَدِيرَسَةِ فِي سَاعَاتِ الْعَمَلِ الرَّسِمِيَّةِ. نَحْنُ نَرْحُبُ بِمُشارِكَةِ الْجَمِيعِ فِي النَّادِيِّ. **

(Pause 10 seconds.)

N الآن، استمع إلى الإعلان للمرة الثانية.

(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)

N الأسئلة (19-15)

N ستنسمع إلى حوارٍ بين خالد ومريم عن مدرسين جدد. ستنسمع إلى الحوار مرتين.

N للإجابة عن الأسئلة من 15-19، اختر (F-A) لربط المعلومة الصحيحة باسم المدرس. لكل سؤال، اكتب الحرف (F-A) على السطر.

N الآن لديك بعض الوقت لقراءة المعلومات التالية.

(Pause 30 seconds.)

: * مرحباً يا خالد، سمعت أنَّ في مدرستنا مدرسين جُددَا هذا العام، هل هذا صحيح؟

M نعم، هناك خمسة مدرسين جددَا هذا العام. مدرس الرياضيات الجديد اسمه شادي، هو مدرس صارم لكنه ماهر جَدًّا، ولهذا يكونُ الطالبُ في صفِه مُركَّزين، ويحصلونَ على درجاتٍ عالية.

F يبدو ذلك رائعًا. وماذا عن المدرسين الآخرين؟

M هناك أيضًا مدرس جديدٌ لمادة التاريخ اسمه عليٌّ، دروشه ممتعة؛ لأنَّه يطلب من تلاميذه تقديم مسرحياتٍ تاريخيةٍ خلال حصصه، وهذا يشجعُهم على قراءة كتب التاريخ، و يجعلُهم يحبونَ هذه المادة، ويفهمونَها بسهولة.

F ممتازٌ جَداً، يبدو أنني سأحبُّ مادة التاريخ كثيراً. وماذا عن اللغة الإنجليزية؟

M مدرس اللغة الإنجليزية الجديد شابٌ من كندا اسمه مايكل، وهو شخصيةٌ مُتحمسة، ولُهُ أسلوبُهُ الخاصُ في تعليمِ الطالبِ اللغة الإنجليزية؛ لأنَّه يستخدمُ التكنولوجيا الحديثة في دروسه دائمًا.

F ما شاء الله! يبدو أننا سنصبحُ محترفينَ جَداً في اللغة الإنجليزية. وماذا عن مدرسِ مادةِ الفن؟

M مدرس مادة الفن الجديد اسمه سامر، هو موهوبٌ جَداً، ويحبُّ تحفيزَ الطالب؛ فهو ينظمُ مسابقاتٍ فنيةٍ ممتعة؛ ويُقدمُ جائزةً لكل طالبٍ مهما كانَ عملُهُ بسيطاً.

F وماذا عن مادة اللغة العربية؟

M مدرس اللغة العربية الجديد أيضًا، اسمه عمر، هو مدرسٌ ذكيٌّ ومرح، يحبُّ الطالبُ كثيراً؛ لأنَّ دروشه مليئةٌ بالنشاطاتِ المتنوعةِ داخلَ الصَّفِّ وخارجَه؛ مما يجعلُ تعلمَ اللغة العربية سهلاً وممتعاً.

F يبدو أنَّ لدينا مدرسين جددَا رائعينِ ! **

(Pause 10 seconds)

N الآن استمع إلى الحوار للمرة الثانية.

(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)

N الأسئلة من 20-28

N ستسمع الآن إلى مقابلةٍ بين مذيعةٍ وسائحٍ يزورُ مصر. تقسمُ المقابلةُ إلى جزأين، توجُّدُ وقفَةٌ بينَ الجزأين.

N القسم الأول: الأسئلة من 20-24

N ستسمع الآن إلى الجزء الأول من المقابلة بين المذيعة والسائح، للإجابة عن الأسئلة من 20-24، ضع علامةً (✓) في المربع الصحيح A أو B أو C.

N الآن لديك بعض الوقت لقراءة الأسئلة من 20-24.

(Pause 30 seconds.)

F * مرحباً بك سيد جون في برنامجنا! يسعدنا أن نتحدث إليك اليوم. هل هذه زيارتك الأولى إلى مصر؟ ولماذا اخترتها؟

M شاكراً لكم! نعم، هذه هي زيارتي الأولى، وعلى الرغم من أن كثيرين يزورون مصر بسبب الأماكن الأثرية، فإنني أحببت المجيء إلى هنا للتعرف إلى ثقافة المصريين.

F رائع! ما الأماكن التي زرتها؟

M زرت الأهرامات والمتحف المصري، وزرت كذلك الأقصر وأسوان، لقد كانت هذه الأماكن مذهلة حقاً. وفي الأسبوع القادم أريد أن أذهب إلى الأماكن الزراعية الجميلة في جنوب مصر.

F كيف كان الجو هناك؟

M توقعْت أن الطقس في مصر مشمسٌ في الشتاء، ولكن خلال زيارتي كانت الرياح قويةٌ مما منعني من زيارة بعض الأماكن، ومع هذا فأنا سعيدٌ أن أزور مصر مرة أخرى في فصل الشتاء.

F ما رأيك في الناس في مصر؟

M المصريون لطيفون للغاية، لقد ساعدوني كثيراً، وقدموا لي نصائح عن الأماكن التي يفضل زيارتها، مثل الأسواق التراثية المشهورة كخان الخليبي، كما نصحوني بعدم الذهاب إلى شاطئ البحر خلال هذه الأيام.

F وهل تناولت الأطباق المصرية الشعبية؟

M نعم، لقد أكلت الفتة والباذنجان المخلل، وكانت كلها مالحة. كما نصحني بعض الناس بأكل الفسيخ، وأخبروني أنَّه لذيذ، لكنني لم أتناوله بعد. وأحببت أيضاً عصير القصب. **

(Pause 15 seconds.)

N الآن ستنسمع إلى المقابلة للمرة الثانية.

(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)

N القسم الثاني للأسئلة من 25-28

N ستنسمع الآن إلى الجزء الثاني من المقابلة بين المذيعة والسائح.

N ستنسمع إلى هذه المقابلة مرتين، للإجابة عن الأسئلة من 25-28، ضع علامة (✓) في المربع الصحيح A أو C أو B.

الآن لديك بعض الوقت لقراءة الأسئلة من 25-28.

(Pause 30 seconds)

F *** سيد جون، ما أجمل مكان زرتَه؟

M زرت قلعة محمد علي في القاهرة، وقد أعجبتني بواباتها المزخرفة، لكن أكثر ما جذب انتباهي حديقة الأزهر الكبيرة حولها، ونهر النيل العظيم.

F وما الذي لم يعجبك في مصر؟

M أعتقد أن التلوّث مشكلة في المدن الكبيرة مثل القاهرة، لكن الأمر الذي لم يعجبني إطلاقاً هو وجود أعداد كبيرة من السيارات في الشوارع، وهذا يُضيّع الوقت أثناء التنقل.

F وهل استمتعت بوجودك في مصر؟

M نعم، لقد استمتعت بهذه الزيارة، وكنت أود قضاء ثلاثة أسابيع هنا لزيارة المزيد من المعالم السياحية، لكنني بسبب العمل سأقضي أسبوعين فقط.

F شكرًا لك سيد جون، وأخيرًا ما النصيحة التي تقدمها لمن يريد زيارة مصر؟

M نصحني بعض الأصدقاء بتعلم كلماتٍ عربيةٍ قبل السفر إلى مصر للتواصل مع الناس، وشخصياً أنصح الزائرين بتجنّب تصوير الناس في الأماكن العامة وبخاصة النساء والأطفال. ****

(Pause 15 seconds)

F الآن ستنسمع إلى المقابلة للمرة الثانية.

(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)

ستستمع إلى مقابلة مع السباحة الأولمبية رانيا أحمد. ستسمع إلى المقابلة مرتين. تُوجَّد وقةٌ خلَّ المقابلة. للإجابة عن كلِّ سؤال، ضع علامة (✓) في المربع الصحيح (D-A).

الآن لديك بعض الوقت لقراءة الأسئلة. F

(Pause 1 minute.)

M مرحباً بك في برنامجنا. معنا اليوم السباحة الأولمبية المشهورة رانيا أحمد. بعد كلِّ النجاحات التي حققتها في هذا المجال، كيف أثرت الرياضة في حياتك الشخصية؟

F شكرًا على استضافتي في هذا البرنامج، الرياضة علمي الصبر في التعامل مع الآخرين، وزادت كثيراً من ثقتي بنفسي. أما بالنسبة إلى أهم صفة اكتسبتها من الرياضة فهي العمل بجد لتحقيق أهدافي.

M هذا رائع! أخبريني عن شعورك وأنت تمارسين رياضة السباحة.

F في الحقيقة، يسيطر علىي الفرح أثناء السباحة ولا سيما عندما أسبح مع صديقاتي، لكنني أشعر أحياناً بالتعب قبل الانتهاء من التدريب. وقد تعلمت قبل أن أقفز في المسبح أن أكون هادئاً كي أشعر بالراحة النفسية.

M ماذا تعلمين حين تشعرين بالتوتر خلال مشاركتك في المسابقات العالمية؟

F وجود بعض الأشخاص معك يخفف من توقي، فوالداي يرافقاني أحياناً وهذا يساعدني كثيراً على الاسترخاء، لكن أكثر ما يُشعرني بالراحة هو وجود زوجي، فهو يدعمني دائماً. أما أبنائي فنادراً ما اصطحبُهم معك لأنَّهم صغار.

(Pause 15 seconds.)

M هذا مهم حقاً. لقد حققت كثيراً من الإنجازات. هل لديك أي طموحات أخرى؟

F بالطبع، فأحلام الأبطال لا توقف. بدايةً أود أن أحسن مهاراتي على المستوى المحلي والعالمي في الوقت نفسه، وكذلك أرجو أن أحصل على مزيد من الجوائز في المسابقات الدولية، فهي مهمة بالنسبة إلي. أما أكبر طموحاتي فهو أن يستقيَّ صغاري السن من خبرتي.

M هذا رائع! وهل كنت تحبين السباحة منذ صغرك؟

F نعم، لقد كنت أرافق خالتى إلى المسبح في سن الخامسة مرتين في الأسبوع. بعدها بدأت أتابع برنامجاً وثائقياً عن سباح مشهور، وهذا شجعني على الالتحاق بنادي لمارسة السباحة في سن الثامنة. كما حصلت على المركز الأول في مسابقة نظمتها بلدية مدينتنا في سن العاشرة.

M وأخيراً، ماذا تقولين لمحبيك؟

F أنسخُ الذين يمارسون السباحة في المراحل الأولى بالعمل بجد للوصول إلى أهدافهم. كما أشجع المتفوقين في هذا المجال على تطوير مهارة السباحة من خلال المشاركة في بطولات تقام في دول مختلفة حول العالم. وأخيراً، أرجو من المدربين تنظيم دورات توعية عن أهمية السباحة.**

(Pause 15 seconds.)

M الآن استمع إلى المقابلة للمرة الثانية.

(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)

M الأسئلة من 35-37

M ستسمع إلى حوارٍ بينَ أَحْمَدَ وَهَدِيَّ عَنِ اِنْتِقالِهَا إِلَى مَنْزِلٍ جَدِيدٍ. ستسمعُ إِلَى الْحَوَارِ مَرَّتَيْنِ. تَوْجُدُ وَقْتَانِ خَلَالِ الْحَوَارِ.

M للإجابة عن كلِّ سؤال، ضعْ عَلَامَةً (✓) عَلَى الإِجَابَتِينِ الصَّحِيحَتَيْنِ فِي الْمَرْبُعَتِ (E-A).

M الآن لديك بعض ثوانٍ لقراءة الأسئلة.

(Pause 45 seconds.)

M مرحباً يا هدى، ما رأيك في البيت الجديد الذي انتقلت إليه حديثاً؟

F أهلاً يا محمد. إنَّ بيتِي الجديد يَتَمَيَّزُ بِجَدْرَانِهِ الْعَالِيَّةِ ذَاتِ الْلَّوْنِ الْأَبْيَضِ وَنَوَافِذِهِ الْزَرْقَاءِ، وَيَخْتَلِفُ عَنِ الْبَيْوَتِ فِي الْحَيِّ الَّذِي اِنْتَقَلْتُ إِلَيْهِ. فِي بَيْتِي غَرْفَةٌ عَدَدُهُ ^ تَنْتَوِسْطُهَا سَاحَةٌ مَفْتوَحَةٌ تَسْمَحُ بِدُخُولِ أَشْعَاعِ الشَّمْسِ وَالْهَوَاءِ النَّقِيِّ. وَغَالِبًاً مَا تَكُونُ أَسْقَفُ هَذِهِ الْغَرْفَةِ مَزْخَرَفَةً بِالْخَطِّ الْعَرَبِيِّ الْجَمِيلِ وَرَسُومٍ مِنَ الْطَّبِيعَةِ.

M وهل يحتاج البيت الجديد في منطقتك إلى بعض التغييرات؟

F بالتأكيد، فالبيت طابعه تقليدي، وسيحتاج إلى كثير من التجهيزات الحديثة مثل كاميرات المراقبة والتدفئة المركزية. ولأنني لا أملك سيارة، سأحول المراقب إلى غرفة مكتب أدرّس فيها مادّتي العلوم والرياضيات عبر الإنترنت.

(Pause 20 seconds)

M وهل تعجبُك المِنْطَقَةُ الَّتِي تَسْكُنُ فِيهَا؟

F نعم، فالمنطقة تتمتع بمناظر طبيعية خلابة، وبالرغم من أن شوارعها ضيقة، فإنَّها نظيفة. وتَوْجُدُ أَيْضًا العدِيدُ مِنَ الْمَرَافِقِ التَّرَفيهِيَّةِ لِأَفْرَادِ الْعَائِلَةِ وَبِخَاصَّةِ الْأَطْفَالِ. كَمَا تَتَمَيَّزُ الْمِنْطَقَةُ بِشَكْبَةٍ وَاسِعَةٍ مِنَ الْقَطَارَاتِ وَالْحَافَلَاتِ وَسَيَارَاتِ الْأَجْرَةِ، وَهِيَ بِاهْظَاءِ الْثَّمَنِ لِأَنَّهَا حَديثَةٌ.

M وهل تعرفت إلى أصدقاء جدِّ في منطقتك؟

F بالطبع، تعرفت إلى سيدةٍ لطيفةٍ بالقُرْبِ مِنَ الْمَصْرَفِ، وَمِنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ أَصْبَحَنَا نَتَبَادِلُ الْزِيَارَاتِ. وَذَلِكَ يَوْمَ تَعْرَفُتُ إِلَى جَارِيَ الَّذِي يَعْمَلُ طَبَاحًا فِي إِحْدَى الْقَنَوَاتِ التَّلَفِيُّزِيَّةِ، وَقَدْ أَهَدَنِي كِتَابًا عَنِ الْأَكْلَاتِ الشَّعْبِيَّةِ. وَفِي الْأَسْبُوعِ الْمَاضِي ذَهَبْتُ فِي نَزْهَةٍ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَتَعْرَفْتُ هَنَالِكَ إِلَى سَيِّدَةٍ تَعْمَلُ طَبِيبَةً فِي أَحَدِ الْمُسْتَشْفَيَاتِ فِي مِنْطَقَتِنَا.

(Pause 20 seconds)

M وماذا عن البيئة في منطقتك يا هدى؟

F على الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ سَلَاتِ الْقَمَامَةِ مُنْتَشِرَةٌ فِي كُلِّ مَكَانٍ، فَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَلْقَوْنَ النَّفَائِيَاتِ وَالْأَوْسَاخَ عَلَى الْأَرْضِ وَهَذَا أَمْرٌ يَزْعُجُنِي لِلْغَايَةِ؛ لَذَلِكَ نَظَمَتْ بِلَادِيَّةُ الْمِنْطَقَةِ بِرَامِجَ تَوْعِيَّةً لِلْسَّكَانِ مِنْ أَجْلِ الْمَحَافَظَةِ عَلَى الْبَيْئَةِ. كَمَا شَجَعَتِ الْبَلَادِيَّةُ الطَّلَابَ عَلَى الْذَهَابِ إِلَى مَدَارِسِهِمْ مُشَيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ.

M **وَمَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي لَمْ تُعْجِبْكِ فِي الْمِنْطَقَةِ؟**

F **فِي الْحَقِيقَةِ، يَوْجُدُ بِالْقَرْبِ مِنَ الْمِنْطَقَةِ مَطَارٌ ضَخِيمٌ، وَتُسَبِّبُ حَرْكَةُ الطَّائِرَاتِ فِيهِ ضَوْضَاءً طَوَالَ سَاعَاتِ الْيَوْمِ، وَهَذَا أَرْعَجَ كَثِيرًا مِنَ السُّكَّانِ وَدَفَعَ بَعْضَهُمُ إِلَى الْانْتِقَالِ إِلَى مِنْطَقَةٍ أُخْرَى. كَذَلِكَ تَوَجُّدُ كَثِيرٌ مِنَ الْمَصَانِعِ فِي ضَوَاحِي الْمِنْطَقَةِ، وَهِيَ تَتَسَبَّبُ فِي تَلُوُّثِ الْهَوَاءِ وَمَيَاهِ الْبَحْرِ.**

(Pause 45 seconds.)

M **الآن، سَوْفَ تَسْمَعُ إِلَى الْحَوَارِ لِلْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ.**

(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)

N **نَهَايَةُ الْإِمْتَنَانِ. لَدِيكَ الْآنَ سُتُّ دَقَائِقَ لِنَسْخِ إِجَابَاتِكَ عَلَى وَرْقَةِ الإِجَابَاتِ. اتَّبِعِ التَّعْلِيمَاتِ عَلَى وَرْقَةِ الإِجَابَةِ.**

E **There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.**

(Pause 6 minutes.)

N **نَهَايَةُ الْإِمْتَنَانِ.**

E **This is the end of the examination.**

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.